



No me preguntes qué quiero ser, pregúntame quién soy.

Proyecto para la orientación profesional en la etapa de
educación primaria

Layla Ojeda Bustarviejo





Pág. 1 Descripción de la propuesta

Pág. 1 Objetivos

Pág. 2 Justificación

Pág. 3 Destinatarios

Pág. 3 Recursos

Pág. 5 Metodología y desarrollo del proyecto

Pág. 9 Evaluación

Pág. 10 Calendario

Pág. 11 Conclusiones

«Bien, gato. Nos hemos salido de esta», dijo suspirando. «Y al límite me he dado cuenta del que es más importante», maulló en Zorba. «Ah, sí? Y qué es esto?», preguntó el humano. «Que sólo vuela aquel que se atreve a probarlo».

Luis Sepúlveda, Historia de una gaviota y del gato que le enseñó a volar.

DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

Esta propuesta de orientación profesional está pensada como iniciación en la orientación para alumnas de primaria, teniendo en cuenta sus habilidades y aptitudes. La orientación, en general, se trabaja en momentos de cambio o cercanos a tomar una decisión, pero si trabajáramos el autoconocimiento desde antes, las decisiones se podrían tomar con más calma y sobre unas bases más asentadas. Utilizando como recurso principal un grupo de jóvenes voluntarios que estén preparándose para el mundo laboral (universidades, formaciones profesionales) y el autoconocimiento, se hará un proyecto sobre los oficios a la escuela, pero también trabajando los oficios menos comunes para que los alumnos descubran un nuevo abanico de posibilidades más allá de las siempre nombradas.

El objetivo principal es concienciar los alumnos que todos somos diferentes y podemos encontrar una opción que se nos ajuste a la perfección y se adapte a nuestra forma de ser, aunque sea alejándonos del convencionalismo o, como mínimo, dar significado a las profesiones que ya conocen explicándolos y mostrándolos las funciones verdaderas. En pocas palabras: dar sentido a sus propias aptitudes y habilidades y relacionarlas con las competencias que se necesitan a cada profesión. Representa la culminación de mucho conceptos que se intentan aplicar con las nuevas metodologías educativas. Pretende que los alumnos sean críticos, fomenta el autoaprendizaje, el planteamiento individual, la motivación y la autoestima.

Este proyecto se basa pues en las actividades que se realizarán en la escuela para llevar a cabo este autoconocimiento y concienciación y en las actividades con los voluntarios para llevar esta teoría a la práctica. Conocer profesiones de su entorno que los interesen a través de la tutoría con su padrino, realizar tests para detectar sus ámbitos de interés y aspectos como por ejemplo la personalidad, los valores ocupacionales, los intereses profesionales, etc.

Al ser una actividad planteada por toda la primaria, se puede hacer en varios ciclos porque ellos mismos vean su evolución, investiguen sobre diferentes profesiones y comprendan que no somos estáticos.

OBJETIVOS

Los objetivos generales de la propuesta son:

- Ayudar y guiar al alumno en su autoconocimiento.
- Concienciar el alumno de la variedad de posibilidades futuras dentro del mundo laboral.

- Dar una visión realista del que es el día siguiente académico.
- Fomentar la visión del yo y hacerlos conscientes de la individualidad de cada persona.

JUSTIFICACIÓN

Estamos acostumbrados a hacer orientación (si se hace) a tercero o cuarto de la ESO y al Bachillerato, porque son los momentos donde se tienen que tomar decisiones. Como mucho, se hacen orientaciones a sexto de primaria para iniciarlos en este proceso que llegará en pocos años. Pero para tomar una buena decisión sobre un aspecto tan relevante a nuestra vida cómo es nuestro futuro laboral, el más importante es conocerse a un mismo y tener información sobre las posibilidades. Y esto no se puede conseguir en profundidad en uno o dos años.

Por el contrario, si fomentáramos estos dos aspectos desde pequeños, los alumnos crecerían sabiendo qué son sus aptitudes, habilidades, competencias y debilidades o limitaciones, hecho que ayudaría a que las decisiones se tomaran sobre mejor fundamento. Además, ampliando la información que reciben y las formas en las que se los llega también los abrimos el abanico de diferentes posibilidades que quizás desconocer hace que, a la hora de tomar una decisión cuando toque, esta sea «no sirvo para estudiar». No todos los niños pueden ser médicos o arquitectos o abogados, no todos lo quieren y no todos tienen las habilidades necesarias. Y es nuestro trabajo hacerlos entender que esto no es malo y que hay más salidas.

Este proyecto no está destinado a tener un fuerte impacto en los alumnos a los que va destinado. No está pensado para ayudarlos a descubrir qué quieren ser de grandes en el momento en que acaban el proyecto. No se tiene como objetivo una orientación directa hacia formación profesional o universidad. Está pensado para ser el inicio de la nueva orientación. Está diseñado para ir a paso hacia tomar la decisión más importante con calma y con fundamento. El que se pretende con este proyecto es descubrir dos mundo diferentes a estos alumnos: uno de conocimiento y uno de autoconocimiento.

Si empezamos la orientación antes, si ampliamos la información con la que batallan, si los alumnos saben cómo son y el que quieren, los será más fácil tomar la decisión y tendremos menos gente trabajando de aquello que «tiene salida y da dinero» y más gente trabajando de aquello que quieren y saben hacer.

Hoy por hoy, encontramos un conjunto de profesiones y estudios que son a los que tiende todo el mundo: médico, abogado, maestro, veterinario, empresario, publicidad, economía y un corto etcétera. Esto se debe de a la carencia de información que tenemos. Si nos gusta la ciencia: medicina. Si nos gustan los niños: magisterio. Si nos gustan los animales: veterinaria. El que se quiere conseguir con este proyecto es que se abre este abanico. Que nos damos cuenta que existen muchas más profesiones de las que conocemos relacionadas en los mismos ámbitos de interés. Por otra banda, ampliando este abanico, también podremos dar salida a intereses que no se consideraban competencias. Puede ser que a un niño le gusten mucho los trenes pero que nunca se plantee trabajar con ellos, porque no es una profesión reconocida.

En definitiva, el que queremos es tener más conductores de tren y menos abogados que se pregunten el que seria conducir ud.

DESTINATARIOS

Los destinatarios de estos proyecto son, como ya se ha comentado, los alumnos de educación primaria, sin importar el ciclo, puesto que se puede adaptar a cualquier de los tres.

Por ejemplo, se podría hacer en dos momentos de la etapa primaria cómo serían ciclo inicial y ciclo superior para que pudieran autoevaluar su propia evolución o las competencias, habilidades y aptitudes adquiridas.

RECURSOS

Los recursos que hacen falta para llevar estos proyecto a término son principalmente humanos. Se llevará a cabo un convenio con universidades o centros de formación profesional para crear un proyecto de voluntariado con sus alumnos. Estos alumnos serán los padrinos de un niño o niña de primaria que haya escogido una modalidad parecida a la que él estudia. Estos voluntarios visitarán su ahijado en la escuela y presentarán sus estudios ya sea con material como con una simple conversación.

Otro recurso humano que participará en el proyecto serán las familias de los alumnos. Para contextualizar al máximo el conocimiento que se está adquiriendo sobre la realidad que se los está presentando, la familia se verá con el alumno y el padrino voluntario fuera de horario escolar para enseñarle instalaciones o aquello que él crea necesario por la concienciación completa de su ahijado.

Por otro lado, contaremos con las escuelas que se interesen por el proyecto. Son recursos humanos el equipo directivo y el docente.

Como recursos económicos está pensado que el trabajo de los padrinos sea voluntario, por lo tanto, sin coste.

Se plantea proponer el proyecto en Barcelona Activa o al departamento de enseñanza para que se nos ayude con los convenios con asociaciones o proyectos como son Voluntariado Educativo, Voluntaris.cat, lo HACES (Fundación Autónoma Solidaria) de la Universitat Autònoma de Barcelona o el Voluntariado UB (Universitat de Barcelona) u otras universidades y grupos voluntarios de estudiantes. Por ejemplo, los centros Vitae de Barcelona u otros centros que impartan ciclos formativos.

Los materiales necesarios serán básicamente el dossier que los alumnos utilizarán en el aula para plantear las entrevistas y trabajar las actividades relacionadas con los oficios. También se necesitará información sobre diferentes profesiones de los diferentes ámbitos que se trabajarán. Además, se llevará a cabo un test de intereses adaptado al ciclo en el que esté el alumnado por eso será necesario un conjunto de ordenadores.

Recursos humanos	<p>Equips directius i docents de les escoles que participin en el projecte</p> <p>Estudiants universitaris o de formació professional voluntaris que vulguin ser padrins.</p> <p>Famílies dels alumnes per tal de poder dur a terme la sortida fora d'horari escolar.</p> <p>Organitzacions (Barcelona Activa, FAS, Voluntariat Educatiu, centres Vitae, etc.) que ens puguin ajudar a crear convenis per la cerca dels voluntaris</p>
Recursos tècnics	Test d'interessos professionals de Barcelona Activa
Recursos materials	Material fungible: dossier dels alumnes, test d'interessos adaptat,

	informació per a les capses de coneixement. També seran necessaris ordinador per dur a terme el test d'interessos.
Recursos econòmics	El projecte es podrà finançar només amb allò que costi el material, ja que es pretén que sigui un moviment voluntari per part dels estudiants. Així doncs, la taula de pressupostos dependrà del número d'alumnes que hi participin. Per posar un exemple, si es fa amb un cicle de tres línies amb 25 alumnes cada classe, el cost total de folis i fotocòpies serà de 60 euros aproximats.

METODOLOGÍA Y DESARROLLO DEL PROYECTO

El proyecto en el aula se hará principalmente en grupo grande para actividades como la lluvia de ideas o la muestra de oficios fuera del común. La creación de entrevistas se planteará en grupo y se debatirá en grupo clase. habrá una actividad en grupo pequeño siguiendo los intereses de los alumnos. Aún así, el proyecto se basa en la individualización del alumno (test de intereses, padrino propio, tutoría con el padrino, salida con la familia).

A continuación se explica las actividades o sesiones que seguiría el proyecto.

Presentación del proyecto

Como presentación y motivación del proyecto, en gran grupo, se hace una lluvia de ideas de los nombres de oficios que conocemos y se los pide «tú que quieres ser de grande?». Los alumnos pueden debatir sobre las funciones de cada oficio y las preconcepciones. Esta actividad nos sirve a la vez de presentación y evaluación de las ideas previas de nuestros alumnos.

Seguramente surgirán las profesiones de siempre como médicos, abogados veterinarios, metros, etc. o bailarines, actores, astronautas, etc. en el caso de ciclo inicial y principio de medio. No importa porque esta actividad servirá para desmontar los convencionalismos más adelante. Descubrirán las funciones reales de las profesiones mencionadas y otros que no son tan reconocidas.

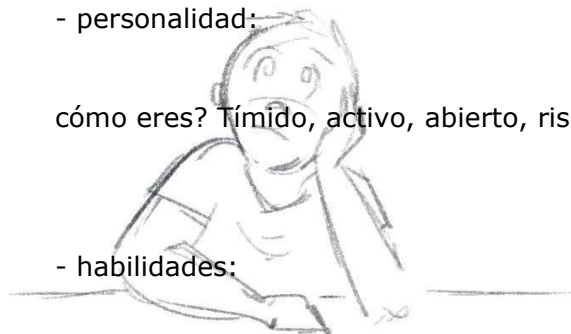
¿Qué sabemos de nosotros?

Con esta actividad empezaremos a trabajar el autoconocimiento. Esto lo haremos haciendo un listado de nuestras habilidades e intereses. Si el proyecto se lleva a cabo a ciclo inicial, se los guiará más (dándolos ejemplos, adjetivos, poniendo palabras al que ellos nos explican) que si hablamos de ciclo superior.

Se creará una pauta de preguntas para que puedan responder basándose en los cuatro pilares del autoconocimiento: la personalidad, las habilidades, los valores y los intereses profesionales. Las preguntas se adaptarán al ciclo en el que se encuentre el alumno. Algunos ejemplos de las preguntas a formular:

- personalidad:

cómo eres? Tímido, activo, abierto, risueño, pensativo...



- habilidades:

qué sabes hacer bien? Dibujar, hablar idiomas, hacer amigos...

- valores ocupacionales:

qué es importante para tú? Libertad, tiempo libre,

dinero, altruismo, prestigio...

Cómo tomas decisiones? Me gusta ser líder, me gusta que me aconsejen, me gusta seguir órdenes.

- intereses profesionales:

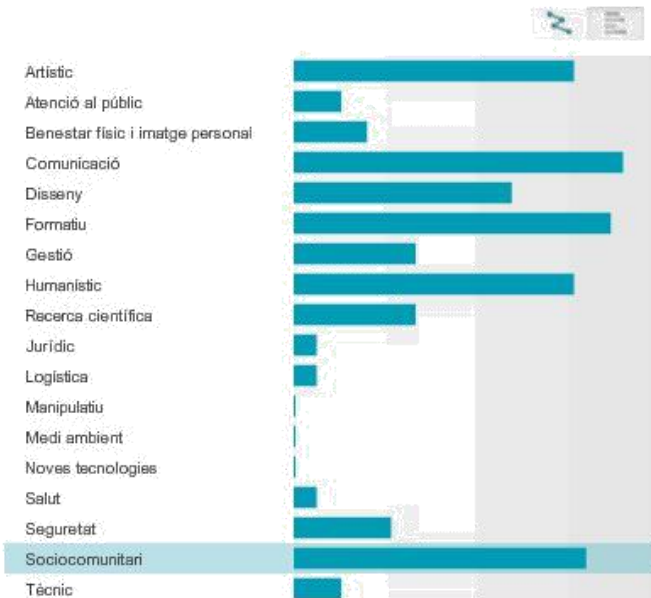
qué te gusta hacer? Qué quieres hacer durante el tiempo libre? Escuchar música, deporte, inventar aparatos, leer, estar con los amigos, tocar la guitarra...

Esta actividad es complicada porque muchos de ellos no se han evaluado nunca a sí mismos y si escuchan un compañero tener una idea, lo apuntará más de ud. Se los tiene que dar tiempos y guiar su pensamiento ningún aquello que no se dan cuenta que piensan.

También se pasará un test de intereses adaptado a la edad de los alumnos con varias funciones que nos acerquen a los diferentes ámbitos laborales. Los tests que se pasará será el test de intereses profesionales de Barcelona activa puesto que presenta un gráfico muy sencillo de interpretar dividido en varios campos de interés. Además, nos ofrece un listado de salidas laborales.

El teu perfil

Consulta els camps d'interès:



Sociocomunitari

Les persones afins al camp sociocomunitari tenen interès per treballar per a la millora del benestar social i la qualitat de vida de les persones i augmentar el seu nivell d'integració en el seu entorn social, familiar i/o laboral. Proporcionar suport i ajudes especials a les persones en risc d'exclusió social, dissenyar programes i posar en marxa recursos per a la dinamització sociocultural d'un territori, o actuar com a mediadors en la resolució de conflictes en els àmbits familiar, social o interpersonal són activitats professionals representatives d'aquest camp. Aquestes activitats impliquen un tracte continu amb les persones amb la finalitat de millorar el seu benestar psicològic i social.

Mostra dels resultats d'un test d'interessos de Barcelona Activa

Para continuar con nuestro proyecto, agruparemos los campos de interés en diferentes ámbitos de profesiones:

- profesiones de la formación, la comunicación y la información.
- profesiones de corderos culturales, espectáculos, arte y publicidad.
- profesiones de turismo y aire libre.
- profesiones de la salud y los servicios sociales.
- profesiones del medio ambiente.
- profesiones de la agricultura biológica, la zootècnia y la pesca.
- profesiones de las finanzas y el comercio.
- profesiones de la informática y la telemática.

Ocupacions afins

Favorites

Totes

Compara el teu perfil amb les següents ocupacions ordenades per:

Grau d'afinitat	Nivell d'estudis	Sectors econòmics	Categories professionals
▶			Ballarí/na 1 ▲
▶			Responsable de continguts de creació 2
▶			Dissenyador/a de materials didàctics culturals 3
▶			Mestre/a de primària 4
▶			Escriptor/a 5
▶			Guionista 6
▶			Tècnic/a en serveis educatius per a museus i organismes culturals 7
▶			Professor/a de cant 8
▶			Professor/a de dansa 9
▶			Professor/a de teatre 10
▶			Professor/a de música 11
▶			Ludotecari/vària 12
▶			e-Redactor/a de textos publicitaris 13
▶			Coreògraf/a 14
▶			Tècnic/a de suport lingüístic 15
▶			Músic/a 16
▶			Educador/a social 17
▶			Dramaturg/a 18
▶			Periodista polivalent 19
▶			Animador/a del Patrimoni Cultural 20
▶			Actor/Actriu 21
▶			Traductor/a-editor/a de subtítols 22
▶			Formador/a de programes de qualificació professional inicial (PQPIS) 23
▶			Professor/a de secundària 24
▶			Professor/a de formació professional 25 ▼

- profesiones liberales y expertos.

Investigamos

Como trabajo previo hablaremos de los diferentes ámbitos de profesiones y campos de interés y haremos un debate a clase. Los niños tendrán que intentar averiguar con qué grupo tienen más en común. Cuando tengamos los resultados del test, nos dividiremos por ámbitos temáticos y el maestro nos dará una caja con todo de información a analizar sobre diferentes profesiones de estos grupos. Por ejemplo, al ámbito de formación, comunicación e información encontraremos información sobre periodismo pero también sobre cómo ser dimafonista (persona que graba y descifra artículos dictados por teléfono a los diarios) o ludotecari. Descubrirán la cantidad de salidas laborales que no sabían que tenían los estudios más conocidos (como trabajar por una editorial con la carrera de educación primaria), estudios que no sabían que existían cómo muchas formaciones profesionales o grados nuevos y profesiones que no se habían nunca parado a pensar que eran profesiones, como el fabricante de ataúdes.

Escogeremos una profesión o estudio de la caja y explicarán al grupo clase porque les gusta, qué habilidades comparten y qué competencias les hacen falta o ya tienen. De este modo, cambiaremos la pregunta de «¿qué quiero ser de grande?» por la de «¿de qué quiero trabajar?». Tenemos que trabajar el concepto de que podemos aprovechar nuestras habilidades e intereses en el trabajo futuro.

Nuestro padrino

Un golpe definido el sector al que le gustaría trabajar al alumno, se les tiene que explicar el concepto de apadrinamiento y que tendrán un padrino. Un

padrino es una persona que los acompañará llevarán el proyecto. Se presentará a los alumnos un listado de estudios relacionados con el ámbito que los ha salido a trabajar¹. Este voluntario vendrá un día a la escuela a explicarle qué hace, por qué lo hace, qué salidas tiene, cuando esfuerzo requiere, etc. Para averiguar todo esto, se tiene que preparar una entrevista entre toda la clase.

- ¿Qué querías ser de pequeño?
- ¿Por qué estudias esto?

¹ Justo es decir que si el niño prefiere otro ámbito a trabajar que el que ha salido con preferencia al test de intereses, es preferible que se trabaje el de su elección. Si se lo obliga a trabajar en un ámbito que no le interesa o que no quiere, no obtendremos la misma motivación. No es un momento crítico para el alumno, no estamos decidiendo sino descubriendo. Es la parte positiva de la orientación temprana.

- De que quieres trabajar? De que puedes trabajar?
- Te gusta?
- Se tiene que estudiar mucho?
- Tengo que sacar muy buenas notas?
- Etc.

El rol del padrino tendrá que responder a las preguntas de su ahijado, pero también se le habrá pedido que traiga material o muestras para hacerle entender el que estudia.

Y ahora, itodos juntos!

Las familias son un pilar muy importante en el crecimiento de nuestros alumnos, por eso los pediremos su implicación y su colaboración. Se los pedirá a ellos y a los voluntarios que se vean en horario no escolar a las instalaciones que el voluntario prefiera, obviamente con el alumno. Los podrá enseñar el laboratorio, las aulas, material o hacer una ruta por aquello que él crea interesante.

EVALUACIÓN

Los alumnos tendrán que presentar una exposición oral sobre su padrino, preferiblemente con apoyo visual y fotografías. Además, tendrán que explicar su ámbito, los estudios que está cursando su padrino, la entrevista, la visita con la familia y aquello que ellos crean interesante. Para lo cual tendrán una pauta:

- cuál es mi ámbito de interés?
- características de este ámbito.
- posibles salidas de este ámbitos (comunes y poco comunes).
- explicamos la entrevista (qué le pregunté, que hemos respondió, que hemos pareció más interesante).
- explicamos la visita con los padres. (donde fuimos, qué hicimos, qué nos explicó, qué me pareció más interesante.
- querría estudiar el mismo?
- detalles que no conocía.

Esta exposición nos servirá para evaluar la interiorización de los alumnos de los nuevos conocimientos y su grado de motivación por el proyecto. Si la salida o el padrino no los ha parecido interesantes, quizás no es su ámbito de interés y tendremos que trabajar más profundamente

este tema. También nos servirá para mostrar diferentes realidades a todos los compañeros de aula por si los podría haber interesado más un proyecto que otro, y que se puedan dar cuenta.



Como evaluación de los alumnos también los haremos escribir una carta a sí mismos explicando de que quieren trabajar de grandes y por qué. Volvemos a dar mucho énfasis al cambio de pregunta del principio «que queremos ser de grandes» a «de que queremos trabajar». El que somos, ya lo somos. Nuestro oficio no nos define.

«Ahora escribiremos una carta a nuestro yo del futuro explicándole de que queremos trabajar y porqué. Así, cuando lo leemos en unos años, podremos ver si se ha hecho realidad y será como viajar en el tiempo.»

Por otra banda, a las familias y a los voluntarios se los pedirá una encuesta de satisfacción y de propuestas de mejora, a nivel avaluatiu. Estas encuestas servirán como evaluación cuantitativa y nos permitirá

Calendario

El proyecto puede tener la duración que queramos y necesitamos, se puede preparar en una semana o en todo el curso, pero tenemos que tener en cuenta dos factores externos importantes: la visita del padrino y la

sesión con las familias. Así pues, el calendario está distribuido en sesiones, que se pueden llevar a cabo cuando se crea conveniente.

Sessió 1	Presentació del projecte
Sessió 2	Autoconeixement: preguntes i test d'interessos
Sessió 3	Investiguem: caps de coneixement
Sessió 4	Preparem l'entrevista al nostre padrí
Sessió 5	Padrins i fillols
Sessió 6	Sortida amb la família i el padrí
Sessió 7	Exposicions orals
Sessió 8	Benvolgut jo del futur: ens escrivim una carta.

Conclusiones

Cómo ya se ha comentado, este proyecto no está pensado para tener unos resultados inmediatos, sino para empezar la orientación en una etapa muy anterior a la que se está empezando actualmente. Así pues, es difícil extraer conclusiones. A pesar de esto, los resultados pueden ser muy positivos y a gran escala. Cambiando el sistema de orientación que estamos llevando a cabo, podemos cambiar el paradigma de sociedad.

Este proyecto ha ido evolucionando a medida que se iba creando, porque un concepto desencadena el otro. Empezó con el autoconocimiento como pilar, pero resultó que la información es igual de importante. Es necesario que los alumnos sepan qué quieren, que saben hacer, que se los da bien hacer y qué son sus valores, pero si no amplían la oferta informativa, continuaremos teniendo el mismo problema: no trabajarán de aquello que los hace felices al cien por ciento. Ponemos un ejemplo. Ser maestro siempre ha sido, en general, una carrera muy vocacional. Si bien es cierto que estamos generalizando, muchos de los maestros lo han querido ser desde que ellos mismos eran niños. Y, normalmente, la razón que se da es «que nos gustan los niños». Pues bien, una vez analizado el proyecto tenemos que tener en cuenta que esta no es una buena razón para estudiar magisterio. Igual que no es buena razón para hacer derecho que te guste leer libros largos. Hay muchas más salidas profesionales no tan reconocidas ni conocidas que implican trabajar por o con niños que no son ser maestro de escuela: editoriales, animación, ludoteques, diseñar materiales didácticos, trabajar en un museo en el departamento de educación, etc.

Como propuestas de mejora habría que tener en cuenta que el número de voluntarios y, por lo tanto, la variedad de información que se ofrece, irá incrementando con los años y según el éxito del proyecto. Así pues, el objetivo es conseguir renombre y crear una comunidad que nos ayude a desarrollar el proyecto y conseguir que se aplique en otros muchos centros. O como mínimo, el concepto de orientación a la primaria y todos sus beneficios por los alumnos y por la sociedad.

Para acabar, comentar dos cuentos infantiles que pueden sernos útiles a la hora de reforzar su apreciación de un mismo.

A «historia de una gaviota y el gato que le enseñó a volar», de en Luis Sepúlveda, conocemos un gato que adopta una gaviota malherida y la cría hasta que crece. Desgraciadamente, necesita la ayuda de sus amigos para enseñarle a volar, puesto que la gaviota se cree que es un gato. Aun así, muchos niños pueden creer tener unas limitaciones que no los permitan volar y los tenemos que hacer ver que pueden ser el que quieran ser, que sus limitaciones a menudo se las ponen ellos mismos.

Por otra banda, a «El oso que no lo era», de en Frank Tahslin, se nos explica la historia de un oso que cuando se despierta de invernación, descubre que han construido una fábrica encima su cueva. Él jura y perjura que es un oso, pero todo el mundo le responde «no eres un oso!. Eres un hombre, tonto, sin afeitar y con un abrigo de pieles. Ponte a trabajar!». Y así subiendo de cargo hasta que llegan al presidente y el oso se lo cree y empieza a trabajar. El aprendizaje que podemos sacar de esta historietita es la importancia de ser un mismo, no caer en estereotipos o en la presión del que nos rodea.



